



Orquestra CSIRT

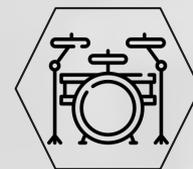
A sintonia do Blue Team na
resposta a incidentes e
proteção corporativa



Alexander



Antônio



Samanta



Alexander

- Pai da Mama, Nick e Oli
- Apaixonado por segurança, trabalhando com Cyber há 23 anos, com foco em Identidade Digital e Defesa Cibernética
- Pós Graduado Segurança e Inteligência Cibernética
- Apaixonado por esportes (principalmente futebol), churrasco e cozinhar



Antônio



Samanta



Alexander



Antônio

- +19 anos em tecnologia sendo 10 com Segurança da Informação
- Pós graduando Segurança da Informação e Governança
- Resposta a Incidente, Análise de Artefatos, Arquitetura de CyberSecurity e Operação. Certificado ITIL / CHFI
- Head do MDR e contrabaixista nas horas livres



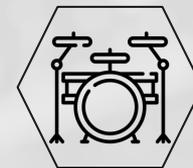
Samanta



Alexander



Antônio



Samanta

- Bacharel em Ciência da Computação
- MBA em Governança, Riscos e Compliance
 - Mestranda Inteligência Artificial
 - +10 anos em Cybersegurança
 - Threat Intelligence & Hunting



UMA ORQUESTRA É UM CONJUNTO DE VÁRIOS INSTRUMENTOS



ELA É COMPOSTA POR 4 TIPOS DE INSTRUMENTO



CORDA



MADEIRA



PERCUSSÃO



METAIS

E CADA INSTRUMENTO CONTRIBUI EM SINTONIA DE ACORDO COM A SINFONIA NA PARTITURA E GUIADA POR UM MAESTRO



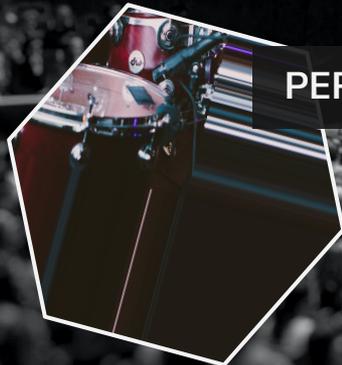
CORDA



PARTITURA



METAIS



PERCUSSÃO



MAESTRO

MADEIRA



DO MESMO JEITO FUNCIONA A RESPOSTA A INCIDENTES, QUE DEPENDE DE TODOS OS TIMES TRABALHANDO EM SINTONIA



MDR – N1



CSIRT – N2

T. INTELLIGENCE
HUNTING



RUNBOOKS

CSIRT – N3





01

HUNTING

Assim como os instrumentos de percussão, o Hunting é a base da detecção



**Identificação de
novas ameaças**



**Desenvolvimento
do alerta**



**Homologação
e tuning**



Documentação



**Treinamento e
implementação**



**Melhoria
contínua**





02

MDR (N1)

Os instrumentos de corda, assim como o MDR, são a linha de frente da equipe

MDR



-37%

Tempo de resposta



+30%

Alertas respondidos
no SLA

ATUAÇÃO DO TIME



Inicia os trabalhos e passa os primeiros ritmos para os times



Documentação aqui é imprescindível



Treinamentos e ensaios são os pontos chave



Cultura de desenvolvimento interno



Tomada de decisão rápida

03

CSIRT (N2 e N3)

Os instrumentos de madeira vem logo após os de corda junto dos metais, completando o centro da orquestração



CSIRT

Músicos que tiram melodia de ouvido



O playbook serve como norteador, o importante é que esse time saiba como a melodia está tocando e como deve ser seguido o ritmo.



Revisão dos cases



Análise constante de falso positivos e causa raiz para construir e revisar documentação

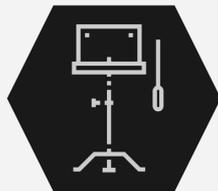


Com treinamento constante integramos equipes técnicas e de segurança para responder incidentes

PARA QUE A RESPOSTA A INCIDENTES FUNCIONE EM SINCRONIA É PRECISO INTEGRAR TODOS OS TIMES



Treinamento



Liderança



Sinergia

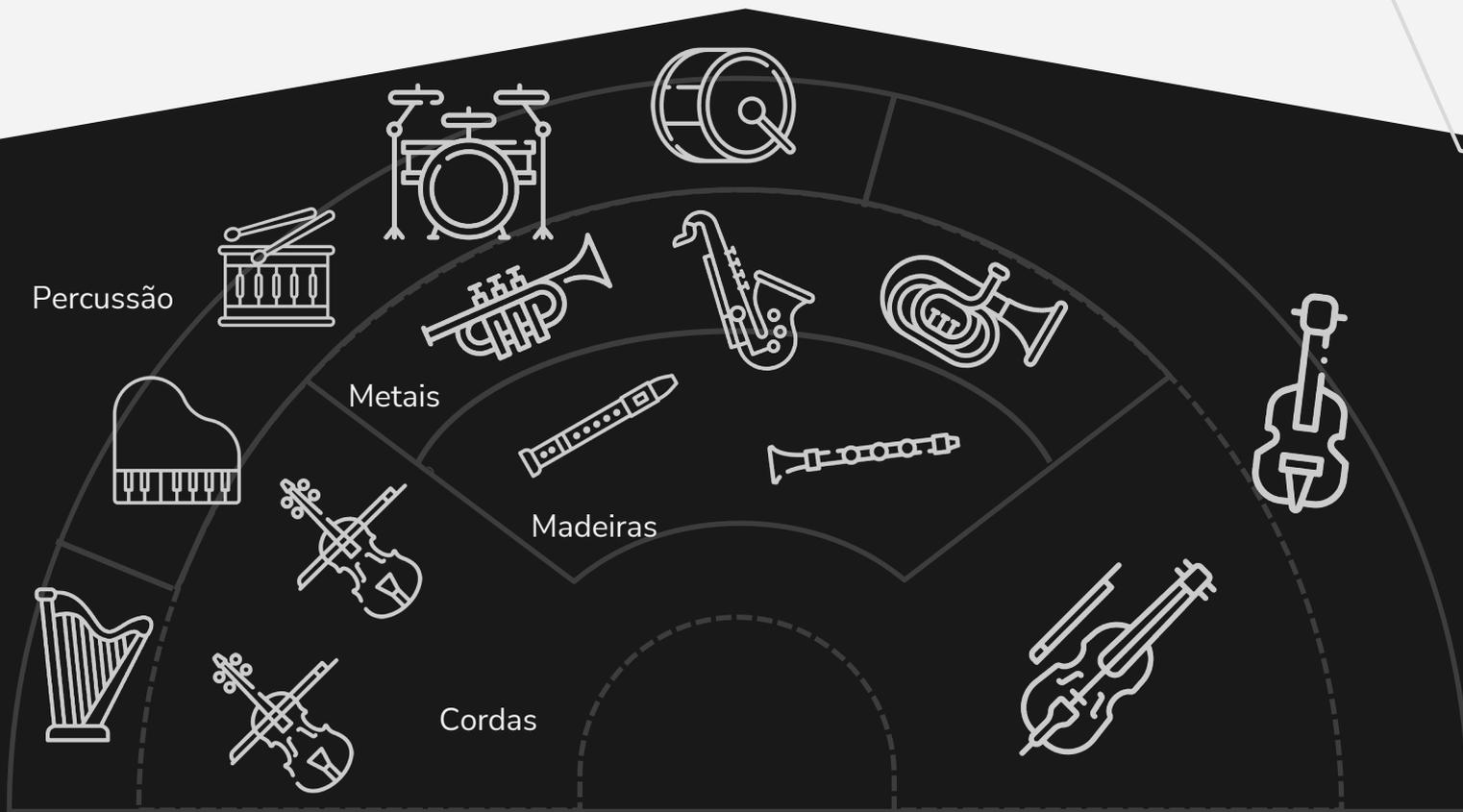


Documentação



Integração

Os instrumentos da orquestra são utilizados em diferentes combinações, formando camadas musicais que, apesar das diferentes funções, trabalham em sintonia



Obrigado! Obrigada!

